

Musikkommission des MV "Harmonie" Steinach

Ständige Mitglieder (Vorstandsmitglied und Dirigent):

Mathias Gronert (MGT), Manfred "Mosche" Harter (MHR)

Aktuelle Mitglieder aus Reihen der Musiker/innen:

Claudia Schmieder (CSR), Dominik Haas (DHS), Norman Hirt (NHT), Uwe Greiner (UGR), Uwe Isenmann (UIN)



Themen der Sitzung am: 27.01.2021

Anwesend: MGT, MHR, CSR, DHS, NHT, UGR, UIN -- Nicht anwesend: ---

Ifd. Nr.	Thema	eingebracht von	Ergebnis	Bemerkung
1	Konstituierung der Musikkommission	MGT	Die neue Musikkommission des Musikvereins "Harmonie" Steinach hat sich erstmals online per Skype getroffen und sich konstituiert. Als Vorsitzender der Musikkommission wurde Uwe Greiner bestimmt. Er informiert zukünftig die Musiker/innen des MV über die Arbeit der Musikkommission, z.B. sendet er Euch die Protokolle der Sitzungen. Zum Besetzungsbeauftragten wurde Manfred "Mosche" Harter bestimmt. Er wird sich in Absprache mit dem Dirigent um die für Auftritte und Programme benötigte Besetzung, evtl. benötigte Aushilfen usw. kümmern. Den Posten Bühnen- und Konzertmanager übernimmt Dominik Haas. Er kümmert sich um die örtlichen Gegebenheiten wie Bühne, erforderliche Infrastrukturen, Bühnen-Setup, usw. was eben zum Gelingen unserer Auftritte/Programme vor Ort bereit gestellt sein muss (z.B. Pult-Leuchten bei einem stimmungsvollen Titel mit abgedunkelter Bühne). Auf einen Beauftragten für Öffentlichkeitsarbeit innerhalb der Musikkommission wurde verzichtet, da dieses Thema hervorragen von Patrik Jockers bearbeitet wird. Die Musikkommission kümmert sich in allen Belangen ausschließlich um den Musikbetrieb, insbesondere die Programme und Konzerte und langfristige musikalischen Ziele und Strategien des Musikvereins. Dies erfolgt stets in Abstimmung mit der Vorstandschafft, welche endgültige ENtscheidungen trifft und die Vorschläge der Musikkommission absegen muss. Die Musikkommission stellt also keine "zweite Vorstandschafft" dar, sondern ist eben nur für den Musikbetrieb konstituiert. Mathias Gronert hat als musikalischer Leiter insbesondere bei der Programm- und Literatur-Auswahl stets das Vetorecht.	abgeschlossen
2	Spielregeln für das Musizieren bei der Harmonie Steinach	MGT	Es wurden "Spielregeln" für das Musizieren im Verein und Musikbetrieb aufgestellt, welche insbesondere die Terminwahrnehmung, also An- und Abmelden zu Proben und Auftritten und das kollegiale und faire Miteinander im Musikverein regeln werden. Zentrales Organisationsinstrument wird die App "Konzertmeister" darstellen. Diese Spielregeln werden in einem extra Dokument erfasst und aufgestellt, der Vorstandschafft zur Absegnung und den Mitgliedern des Vereins zur Kenntnisnahme und Wahrnehmung vorgelegt.	in Arbeit, Ziel: Mitte/Ende Februar
3	Planungen: "Start mit Ensembles"	MGT	Wir haben uns Gedanken über einen musikalischen Neustart nach dem Lockdown gemacht. Am wahrscheinlichsten erscheint uns der Fall, dass mit kleinen Gruppen/Ensembles geprobt werden kann. Daher wird der erste Dämmerschoppen im Mai als Ensemble-Konzert angepeilt. Hierzu sollen verschiedene Ensembles gebildet und mit jeweils 2-3 Stücken pro Ensemble unser musikalisches Tun wieder aufgenommen werden. Ziel dabei ist, dass jedes Mitglied des Musikvereins in mindestens 1 Ensemble mitwirken und in ca. zweiwöchigem Turnus wieder musizieren kann. Es soll bis Ende Februar ein entsprechendes Koonzept erarbeitet werden.	in Arbeit, Ziel: Mitte/Ende Februar
4	Vorausschau Jahreskonzert 2021	MGT	Erste Gedanken zu einem Programm für das Jahreskonzert am 18.12.2021 wurden ausgetauscht. Wir planen bis auf weiteres ein Konzert in voller Besetzung (wie immer aktuell unter Coronavorbehalt). Dieses soll das "Spektrum der Blasmusik und die Gesichter der Harmonie Steinach" aufzeigen und keinem speziellen Motto unterliegen. Es wird von Mathias ein Dokument mit Literaturvorschlägen erstellt, in das auch die Mitglieder der Kommission ihre Ideen einbringen können. Ziel wäre eine Fixierung des Programms bis Mitte Mai. Generell sollen Programm früh und langfristig geplant werden, was nicht bedeutet das der Probenbetrieb auf das jeweilige Programm auch schon derart früh startet. Aber Programme stellen einen Teil der langfristigen Zielplanung für die musikalische Entwicklung und die Ziele des Musikvereins dar.	in Arbeit, Ziel: Ende April