

»Guten Abend, Gute Nacht«

Original-Noten: »Berthold Schick & seine Allgäu 6«

Musik & Arr.:
Alexander Stütz

$\text{♩} = 100$

A *1. x tacet*
mf

9 **4** **B** **8**

25 *play*
cresc.

33 **C**
f

42 *D.C. ☉☉* **45 Trio**
f

47 **D** **8** **8**
pp

65 **E**
mp

75 **F** *1. x tacet*
mf-f

85 **1. play** **2.** **G** *ad lib. 8va-*
f

94 *(8va)-* *loco*
ad lib.

102 **H**
p

112 //

122 **Largo**
p

$\text{♩} = 100$

A *mf*

10

B 7

24 *mp* *cresc.*

33 **C** *f*

42 *D.C.*

45 **Trio** *f*

47 **D** 8 7 *pp* *mp*

65 **E**

75 **F** *mf-f*

84 1. 2. **G** *f*

92

102 **H** *p*

112 *p*

122 **Largo**

»Guten Abend, Gute Nacht«

Original-Noten: »Berthold Schick & seine Allgäu 6«

Musik & Arr.:
Alexander Stütz

$\text{♩} = 100$

A *mf*

10

B 7

24 *mp* *cresc.*

33 **C** *f*

42 D.C.

45 **Trio** *f*

47 **D** 8 7 *pp* *mp*

65 **E**

75 **F** *mf-f*

84 1. 2. **G** *f*

92

102 **H** *p*

112 *p*

122 **Largo**

»Guten Abend, Gute Nacht«

Original-Noten: »Berthold Schick & seine Allgäu 6«

Musik & Arr.:
Alexander Stütz

$\text{♩} = 100$

A *1. x tacet*
mf

11 *play*
mp

21 *cresc.*

31 **C**
f

38 D.C. $\oplus \oplus$

45 **Trio**
f *mp*

57 **E**
p

69

81 **F** *1. x tacet*
mf-f 1. 2.

90 **G** *ad lib. 8va*
f *loco* 2

101 **H**
p

112 //

122 **Largo**
p

»Guten Abend, Gute Nacht«

Original-Noten: »Berthold Schick & seine Allgäu 6«

Musik & Arr.:
Alexander Stütz

$\text{♩} = 100$

(A) 1. x tacet

mf

11

(B) play

mp

22

2

cresc.

31

(C)

f

38

D.C. $\text{♩} \text{♩}$

45

Trio

f

mp

(D)

57

(E)

p

69

81

(F) 1. x tacet

mf-f

1. 2.

90

(G)

2

f

101

(H)

p

112

p

122

Largo

p

Guten Abend, gute Nacht

1. Posaune in C

Polka

Alexander Stütz

mf

10

17

19

28

Fine 33

f

37

41

1

D. C. al Fine, poi TRIO

TRIO

45

1

49

f

mp

mf

53

63

65

p

73

81

mf

90

f

100

106

mf

110

122

Largo

mp

pp

»Guten Abend, Gute Nacht«

Musik & Arr.:
Alexander Stütz

Original-Noten: »Berthold Schick & seine Allgäu 6«

$\text{♩} = 100$

(A)

mf

10

(B)

mp

20

cresc.

31

(C)

f

38

B.D.

(D)

45 **Trio**

f *pp*

54

65 **(E)**

p

75

(F)

mf-f

83

1. 2. **(G)**

f

92

103

(H)

p

113

122 **Largo**

p

»Guten Abend, Gute Nacht«

Original-Noten: »Berthold Schick & seine Allgäu 6«

Musik & Arr.:
Alexander Stütz

♩ = 100

A *mf*

11 *mp*

21 *cresc.*

31 *f* **C** *Solo*

41 D.C.

Trio *f* *pp*

49 **D**

59 *p* **E**

70

81 *2x Becken* *mf-f* 1. 2.

90 **G** *f*

101 *p* **H**

112 //

Largo

122 4

Ride & Glocke ad lib.

»Guten Abend, Gute Nacht«

Original-Noten: »Berthold Schick & seine Allgäu 6«

Musik & Arr.:
Alexander Stütz

$\text{♩} = 100$ **(A)** *1. x tacet*
mf

11 *play*
mp

22 *cresc.*

31 **(C)**
f

38 D.C. $\Phi\Phi$

45 **Trio**
f *mp* **(D)**

57 **(E)**
p

69

81 *1. x tacet*
mf-f 1. 2.

90 **(G)**
f 2.

101 **(H)**
p

112

122 **Largo**
p